

Ya hemos empezado
Celeste Viale Yerovi

Dramática Iberoamericana para la infancia y la juventud N° 76
CELCIT - ATINA - RED IBEROAMERICANA de ASSITEJ

Ya hemos empezado

Celeste Viale Yerovi (Perú)

Teatro de actrices y actores: 7 Actrices - 7 Actor
Edad de público sugerida: 5+

PERSONAJES

LUNA
METEORITO
SOL
MARGARITA
GERANIO
NARDO
CUCARDA
ROSA
DON RECETÓN
GOTA CARLOTA
GOTITA ALBERTITA
LUCIANO Y ADRIÁN (NIÑOS)
MANUELA (NIÑA)
CORTE DE ASTEROIDES DEL SEÑOR SOL

ESCENA 1

La Señora Luna se mece tranquila en su hamaca, teje una prenda larga de hilo fino de plata

LUNA (Canta)

*Soy la luna que trabaja
A los hombres dando luz
Me verán siempre en las noches
Aunque estés dormido tú*

*Soy satélite de este planeta
Y mil vueltas yo le doy
Aparezco por creciente
Y por menguantes me voy*

*Cuando se me ve redonda
Repleta de amor estoy
Y me llaman luna llena
Que velando sueños voy*

*Allá arriba estamos juntos
Con las estrellas y el sol
Todos juntos trabajando
Ayer, mañana y hoy*

METEORITO

(Entrando)

¡Señora Luna! ¡Señora Luna!

LUNA

¿Qué pasa meteorito? ¿Por qué esa agitación?

METEORITO

Es que... ¡uf!...le traigo una noticia increíble

LUNA

¿Cuál?

METEORITO

¡El Sol! El sol está enfermo, de pronto amaneció con el mal

LUNA

¿Enfermo?

METEORITO

Es que le cayó un cohete, de esos que mandan de allá abajo y ha cogido una infección

LUNA

¡Infección! Yo también he recibido varios de esos cohetes y algunos astronautas, pero a mí no me pasó nada

METEORITO

Es que este cohete ha venido repleto de ciertas ideas y lo peor señora Luna es que... es que...

LUNA

¿Qué?

METEORITO

Que ese dichoso cohete le tuvo que caer al señor Sol justo en... en...

LUNA

¿En dónde?

METEORITO

¡En la cabeza, señora Luna, en la cabeza! ¡Imagínese, se le han metido todas esas ideas en la cabeza!

Fanfarria

SOL

(En OFF) ¡Quiero dominar., yeah...! ¡Dinero..., dinero..., quiero poder..., dominar, abusar!

METEORITO

Es el señor Sol que está delirando. Bueno, yo me voy, tengo que seguir recorriendo el espacio llevando la noticia. Adiós señora Luna.

LUNA

Adiós

ESCENA 2

Ingresa el Sol con su corte.

CORTE DEL SOL

(Canta)

Qué rayos más rayos

Qué luz más luz

*Qué color tan brillante
Y qué calor tan caliente
Ayyyy!! Ayyyyyy!
Qué sol más sol*

*Qué luz qué color
Qué rayos que calor
Ayyyy!!!Ayyyyyy!
¡Qué sol más sol!!*

LUNA
¡Hey! Amigo sol...

SOL
¿Qué dijiste?... No intentes faltarme el respeto. ERRE, E, Y: ¡REY! El astro Sol. Parece que todavía no sabes quién soy yo.

LUNA
Pero cómo no voy a saber, si hemos pasado años trabajando juntos de igual a igual.

SOL
¿De igual a igual? Ahhhh no...no. Eso era antes, ahora todo será diferente.

LUNA
¿Por qué?

SOL
Porque ahora, con toda esta fuerza y este poder...

LUNA
Oye, oye, pero no te das cuenta que...

SOL
(*Interrumpiéndola*) Mira, mira Lunita, cuando te dirijas a mí, hazlo con más respeto... (A un asteroide) ¡Cuidado, me pisas la capa ignorante!...Y tú Lunita....

LUNA
Oye, oye, tú no me vas a venir a mandar

SOL
¿Quee no? Jo, jo jo, si quieres gozar, descansar y disfrutar tienes que tener poder. Y como yo lo tengo, no lo voy a desperdiciar. Desde hoy comenzaré una nueva vida y todas ustedes, minúsculas criaturas, al Rey Sol tendrán que obedecer. Jo jo jo....

El Sol sale de escena con su corte.

CORTE DEL SOL
(Canta)

*¡Qué rayos más rayos
Qué luz más luz!*

*¡Qué color tan brillante
Y qué calor tan caliente!
¡Ayyyyy!! Ayyyyyy!
¡Qué sol más sol!*

LUNA
*¿Dominar? ¿Temer? ¿Obedecer?
¡Ahora de nosotros se querrá aprovechar!*

APAGÓN

ESCENA 3

Amanece. Un jardín con una reja donde duermen la Margarita, el Geranio, el Nardo, la Rosa y la Cucarda.

MARGARITA
(Despertando) *Ajuuummmm. Espero que hoy tengamos un mejor día, los días han estado grises y se hacen más largos (a sus compañeras que siguen durmiendo)
¡Hey dormilonas! Ya es hora de levantarse, ya cantó el gallo y hay que trabajar (las flores siguen durmiendo) Flojos y reflojos.*

(Se adelanta hacia la reja. Inicia su rutina de ejercicios físicos. Canta)

*Ya cantó el gallo con su KIKIRIKI
Y los pajaritos con su trututui trututui
Nos vienen trayendo un nuevo amanecer
Tututui, tututui, tutututututuí
Vamos, listos, hojitas y tallos, uno, dos, y tres
Arriba, adelante, abajo y luego otra vez.*

(Abre la reja del jardín)
Ahora, abrimos la reja para que entren todos los niños y niñas que nos quieran venir a mirar y cuidar. (Retoma su canto) Ya cantó el gallo con su KIRIKIKI....

Se escucha a lo lejos un bullicio. La Margarita deja de cantar

¡Oh, no! ¡Otra vez ellos! Esos niños que no nos dejan crecer, que...que...

Irrumpen unos niños jugando a la pelota

LUCIANO

¡Hey, rápido!

MANUELA

Apúrate Adrián

LUCIANO

Pásala primo, de taquito, ¡de taquito!

BENITO

Con la zurda, cara e' palo

Con su pelota, los niños maltratan el jardín y a las flores, después de un rato se tiran a descansar rendidos

MANUELA

¡Dos goles de cabecita!

LUCIANO

Y éste, parándote frente al arco

ROSA

¡Ohhhh!

BENITO

Si se hubieran visto las caras cuando metí mi gol.

NARDO

(Sobándose el estómago) ¡Ufff!, ¡Que tal pelotazo!

LUCIANO

Mi mamá ya me prometió comprarme la pelota reglamentaria, esa sí que es buena, es más dura.

GERANIO y CUCARDA

¡Ayyyyyyyyyyyyy! ¡Ayyyyyyyyyyyyy!

Los niños comen golosinas, tiran las envolturas, y limpiándose las manos en el jardín, se levantan y se van felices comentando sus goles. El jardín queda sucio

CUCARDA

¡Qué barbaridad! Esto es un abuso.

NARDO

Vienen a destruir nuestra hermosura.

ROSA

¡Ay! Si me vieran así... ¡Qué vergüenza!

GERANIO

Esto no puede continuar.

MARGARITA

(Se sacude con dificultad y va en ayuda de sus compañeros) Todos los días lo mismo. ¿Cómo es que estos niños no pueden entender que nosotros tenemos derecho a florecer? *(A la platea)* Porque ustedes tienen que saber, que nosotros estamos aquí para trabajar, no somos un adorno más que si no te gusta puedes arrancar. A nuestras hojas las mueve el viento y así, meciéndonos, meciéndonos, hacemos más puro el aire que tienes que respirar. Y si todos los días tienes que respirar nosotros no podemos dejar de trabajar. *(Mira a sus compañeros)* Claro que no todos nos esforzamos igual. Pero ¿Qué hacer? *(Conversa con la platea)* Tal vez uno de ustedes me pueda responder. Yo por mi parte, cerraré la reja para que no puedan entrar. *(Cierra la reja)* Porque no es justo que vengan así y nos den de golpes con esa pelota y nos dejen toda sucia la tierra que costó trabajo sembrar.

ESCENA 4

Al día siguiente

MARGARITA

(Despertando) Ajuuummmm. Espero que hoy tengamos un mejor día, los días han estado grises y se hacen más largos *(a sus compañeros)* ¡Hey dormilones! Ya es hora de levantarse, ya cantó el gallo y hay que trabajar. *(Las otras flores siguen durmiendo)* Flojos y reflojos. *(Se adelanta hacia la reja y haciendo sus ejercicios canta su canción del despertar)*

Los niños ingresan a escena

LUCIANO

¡Hey, rápido!

MANUELA

¡Apúrate Adrián!

LUCIANO
Pásala primo, de taquito, de taquito

BENITO
¡De taquito cara de mango!

LUCIANO
¡Hey! Paren, paren

MANUELA
¿Qué pasa?

BENITO
¿Qué hay?

LUCIANO
La reja está cerrada

MANUELA y BENITO
¿Quééééé?

BENITO
Pero no puede ser. *(Trata de abrirla)* ¡Uf! Ni Sansón.

MANUELA
¿Quién habrá sido?

LUCIANO
(Pregunta a la platea) ¿Ustedes saben quién fue?

MARGARITA
¡Claro que fui yo! Ya me cansé que abusen de nosotros. Busquen otro sitio para jugar, aquí ya no.

MANUELA
Egoísta, egoísta.

BENITO
Cara de huevo frito.

NIÑOS
Egoísta, egoísta, egoísta

GERANIO

Eso es lo que son ustedes. Al principio nos poníamos contentos cuando venían a jugar, pero vemos que no piensan más que en ustedes y eso no puede ser. No y no.

Las demás flores aplauden

NARDO

Me parece bien

CUCARDA

Así se habla

ROSA

(A la cucarda) ¿Ya se me ve mejor?

LUCIANO

¿Y dónde creen que vamos a jugar ahora?

BENITO

No pensarán que lo hagamos en la pista

LUCIANO

Ni hablar, mi mamá me lo ha prohibido

BENITO

Porque nos puede atropellar un carro

MANUELA

Oigan, pero tienen razón. Si hubiéramos tenido un poco más de cuidado...

BENITO

¡Cállate la boca cara de choclo!

Los niños salen de escena protestando

ESCENA 5

Luz brillante, el sol aparece distante, en otro plano. Se dirige a las flores

SOL

¡Heyyyy! No me ha gustado nada cómo han tratado a esos niños. ¡Tontas criaturas! Y como no me ha gustado nada, esto, lógicamente, lo tienen que pagar. Por algo soy el astro rey ¿No?

GERANIO

Pero, ¿pagar Señor Sol? ¿Por qué? Esos niños no tienen ninguna consideración con nosotros.

MARGARITA

Simplemente nos defendemos.

SOL

Pero, por favor, ¿No se dan cuenta de la enorme diferencia?

MARGARITA

¿Diferencia?

SOL

Ustedes son unas vulgares “plan-ti-tas”, y ellos, lógicamente, no tienen por qué guardarles consideración

MARGARITA

¿“Plan- ti- tas”? Si lo dice así en ese tono ¡Claro! Suena vulgar. Por qué no decir: “Señora planta, usted es toda una flor, tiene vida, tiene color y tiene derecho a quedarme en esta tierra donde trabaja y de vivir como viven los demás.

SOL

Mira, mira, preciosa, no te pongas brava, que lógicamente esto también tiene su castigo, es bueno que aprendan a callar. Yo les enseñare a respetar.

GERANIO

Ha de saber usted Señor Sol, que no le tenemos miedo.

SOL

¿Ah...no? Ya me lo tendrán

MARGARITA

¿Qué es lo que hará?

SOL

Es una pregunta, tonta. Eso demuestra que no tienen sesos. Ya verás lo que haré. Sufrirán primero, se desesperarán después, y por último suplicarán mi perdón. *(Sale riendo)*

MARGARITA

¿Qué es lo que le pasa al Señor Sol? El no es así

GERANIO

Imagínate, se ha puesto a defender a los niños abusivos.

MARGARITA
Y ahora nos trata mal.

GERANIO
Llamándonos vulgares.

MARGARITA
¿Qué le habrá pasado?

Se escucha una música muy movida y las flores se ponen a bailar,

NARDO
¡Qué música!!

CUCARDA
Este pasito no me sale.

ROSA
Tienes que moverte así...

Empiezan a sentir los estragos del calor

CUCARDA
¡Ay! Esta música me hace subir los colores a la cara...

ROSA
Los colores y los calores...

NARDO
Así parece. Yo estoy sofocado.

MARGARITA
Sí, está haciendo calorcito.

GERANIO
¡Es el señor sol que nos está haciendo padecer!

ROSA
¡Uf! ¡Qué calor!

MARGARITA
Nos marchitaremos sin remedio

ROSA
Mis pétalos, mis lindos pétalos.

CUCARDA

No me gusta que me vean fea, yo soy hermosa.

NARDO

Ya no podemos movernos al son de la música.

ROSA

Señor sol, Señor Sol ¡Por favor!

CUCARDA

Haremos lo que usted diga, dejaremos entrar a esos niños...

NARDO

Les pediremos perdón...

CUCARDA y ROSA

Sí, sí...

GERANIO

¡No! ¡No!, ¡Por qué vamos a pedir perdón! Si nosotros tenemos razón.

MARGARITA

Tenemos que buscar la forma...

Llegan los niños. El Sol cesa en su ataque, las flores notan el cambio

GERANIO

¡Esperen! Ya cesó el calor

MARGARITA

Es por los niños que están llegando

GERANIO

Seguramente es para obligarnos a dejarlos entrar

MARGARITA

¡Claro! Si los niños juegan aquí, el Señor Sol no nos molestará

GERANIO

¡Es un chantaje!

Los niños entran con una pelota

LUCIANO

No hemos conseguido dónde jugar

BENITO

Y aquí vamos a entrar como sea

LUCIANO

Entre los tres abriremos la reja

BENITO

¡Oye! Pues MANUELA, ¿Vas a venir o no?

Forcejean y empujan la reja hasta abrirla

LUCIANO

¡Lo logramos!

Se disponen a jugar cuando se dan cuenta de la situación en el jardín

NARDO

¡Oh pobre de mí!

ROSA

Estoy maltrecha

CUCARDA

No puedo sostenerme...

LUCIANO

¿Qué ha pasado aquí?

MANUELA

Miren... *(Se acerca al geranio)*

BENITO

Y esta vez no hemos sido nosotros.

MARGARITA

(Hablando con dificultad) Pero ha sido por culpa de ustedes...

GERANIO

Al Señor Sol no le gustó como los tratamos

MARGARITA

Y nos achicharraremos sin remedio.

LUCIANO

Pero nosotros solo queremos un sitio donde jugar...

MANUELA

No está bien lo que hace el Señor Sol

BENITO

De veras, nosotros no queríamos que les pasara esto. Solo queremos un sitio para jugar

MARGARITA

Si lo hubieran pensado antes.

GERANIO

Pero, ahora nos pueden ayudar

BENITO

¿Ayudar?

MANUELA

Si. ¡Claro! ¿Díganos cómo?

BENITO

(Señalando al sol) Pero... se puede molestar

LUCIANO

Es cierto, mejor no nos metemos en este asunto

MANUELA

Oigan, si nosotros tuvimos la culpa, ¡algo hay que hacer!

BENITO

Claro... irnos.

GERANIO

No esperen, esperen

LUCIANO

No puedo, mi mamá me dijo que no me demorara.

BENITO

La mía también... *(A MANUELA)* Y la tuya también *(la jala y la saca del jardín.*

Los niños salen de escena

NARDO

¿Por qué los dejaron ir?

ROSA

Ahora sí que estoy perdida. Mis pétalos, mis lindos pétalos

CUCARDA

¡Ay! qué suerte tan mala

NARDO

Si se hubieran quedado... *(Al geranio y a la margarita)* Ustedes y sus ideas tan bobas.

ROSA

¡Ay pobre de mí!

CUCARDA

¡Estoy debilucha!

NARDO

¡Tengo Sed!

ESCENA 6

Irrumpe en la escena Don Recetón.

DON RECETÓN (Canta)

Aquí está. Ya llegó

Don Recetón,,

El genial, el mejor,

El que a los males

Les pone fin.

Dígame usted ¿qué le pasó?, ¿Le duele aquí?

ROSA

Pst, Pst... ¡por favor!

NARDO

Oiga, oiga...

DON RECETÓN

¿Alguien llamó?

O me pareció

(Ve a las flores)

¡Ah, sí cómo no!

Aquí estoy, usted dirá.

*Yo lo curaré
Yo lo salvaré
Y usted solo me pagará.
Trali lari, trali leré*

ROSA
*He quedado debilucha
Toda fea y paliducha
¿Qué haré? ¿Qué haré?
Ay, por favor,
Ayúdeme usted*

NARDO
*Y a mí, ¿qué receta me dará?
No tengo ánimo y tengo sed,
¿Qué haré? ¿Qué haré?
Ay, por favor,
Ayúdeme usted.*

ROSA
*Deme algo a mí también.
No tengo fuerzas
Y mis ramas todas están por caer
¿Qué haré? ¿Qué haré?
Ay, por favor,
Ayúdeme usted.*

DON RECETON
(Continúa canción y conforme va cantando les va extendiendo las recetas a cada una de las flores)

*El remedio es simple,
Y yo se los daré:
Un poco de color por aquí,
Un poco de sombra por allá
H2O tendrán que beber y
Una inyección de abono
Se tendrán que poner
Ya ven. Ya ven
Don Recetón va
Don Recetón viene,
Y toda enfermedad se detiene.*

NARDO
¡Gracias, señor! ¿Volveré a cantar y sonreír?

DON RECETON

No es nada, No es nada,

ROSA

¿Mi hermosura podré lucir?

CUCARDA

Y yo ¿Bailaré y bailaré y no me cansaré?

DON RECETON

Eso y mucho más podrán hacer. Pero antes a Don Recetón sus servicios tendrán que pagar.

TODAS LAS FLORES

¡¿Pagar?! Pero no tenemos con qué.

DON RECETON

Mala suerte, yo no sé. Y si no hay para pagar... *(les va quitando las recetas)*, no habrá nadie que las quiera curar *(Rompe las recetas y se va)*

ROSA

No, no se vaya.

NARDO

Llegaremos a un acuerdo...

CUCARDA

No nos deje así, le pagaremos.

GERANIO

¿Y me pueden decir cómo le vamos a pagar?

MARGARITA

Olvídense ya de coloretos y demás, aquí lo único que queda es pensar.

NARDO

Pero... ¡¿Es que no hay nadie que nos quiera ayudar!!

ESCENA 7

Aparecen Carlota y Albertita, dos gotas de lluvia

ALBERTITA

Pst....pst. Margarita

MARGARITA

¿Quién llama? (*Trata de mirar alrededor y cae*) Ohhhh! No tengo fuerzas, me falta la respiración.

CARLOTA

Vamos, vamos, no se desanimen.

ALBERTITA

Nosotros las ayudaremos.

CARLOTA

¿Saben quiénes somos?

GERANIO

No, casi no podemos ver.

CARLOTA

Somos las gotas de lluvia.

ALBERTITA

La gotita Albertita

CARLOTA

Y la gota Carlota. Sabemos lo que les pasó, ese Señor Sol anda medio disparatado, está insoportable. Y está muy bien que ustedes no se dejen vencer.

ALBERTITA

Bueno, Carlota, no hay tiempo que perder. Hay que refrescarlas.

CARLOTA Y ALBERTITA

(*Cantan*)

Si el sol quema

Nosotras refrescamos

Si el sol marchita

Nosotras reanimamos

Si él te agobia y te sofoca

No te dejes maltratar

Si él te acorrala y te ahoga

No te dejes maltratar

Si quieren imponerte

En tu vida sus ideas

Si quieren cambiarte

Como a ellos les parece

No te dejes convencer

No te dejes convencer

*No permitas que te impongan
Lo que quieran cuando quieran
Únete y conversa
Busca una salida
No te dejes maltratar*

Las flores empiezan a revivir. Aparece el Señor Sol

SOL

Qué ingenuas mis tontas criaturas; creen que así, cantando, les va a ir mejor.
¡Pobrecitas! Pero, ¿no se dan cuenta todavía que yo soy el rey? Soy el ¡REY!
(A la platea) A ver niños repitan conmigo... R con E ¡RE!

MARGARITA

Oiga, señor “Solsito” Esto se acabó...

SOL

¿Se acabó? Pero si recién estamos en el principio. *(Inicia mutis)* Ya todo está ordenado con mi orden y aquel que intente revelarse ya verá lo que le pasa. Ya verá. *(Se va)*

ESCENA 8

GERANIO

Se fue al fin.

ALBERTITA

Pero creo que va a seguir molestando.

NARDO

¿Tú crees?

MARGARITA

¿Y con qué nos irá a salir ahora?

CARLOTA

No lo sé pero debemos estar listos para defendernos de él.

ROSA

Escuchen, contra él no vamos a poder. Lo más simple es pedirle perdón y ya.

CUCARDA

Claro, claro

MARGARITA

¿Y dejar a que cualquiera nos maltrate una y otra vez?

NARDO

Bueno, y que vamos a hacer, el es el rey y nosotros hemos nacido en este jardín donde todos pueden entrar. Si hubiéramos nacido en otro jardín....

GERANIO

¡Igual! las flores tenemos derecho

MARGARITA

Y si no tenemos la suerte de que se nos cuide y se nos respete, nosotros buscaremos una manera de protegeremos y hacernos respetar.

ALBERTITA

Muy bien dicho

NARDO

¿Heyyy, no sienten como un aire frio?

ROSA

Ay, yo tengo escalofríos.

CUCARDA

Yo también.

GERANIO

No, no son escalofríos, está haciendo frio.

NARDO

¿Qué estas pensando?

CUCARDA

Creo... creo que otra vez el Señor Sol nos tiene una sorpresa.

GERANIO

Ay gotitas, yo no sé qué pasará ahora

MARGARITA

Estoy con frio

NARDO

(Sollozando)

Estoy tiritando

MARGARITA

Creo que el Sol nos está quitando su calor para que nos muramos de frío.

NARDO

(Enfrentando a Geranio y a Margarita) Bueno, y ahora ¿qué?

CUCARDA

Supongo que ya están pensando cómo sacarnos de ésta.

ROSA

Porque ustedes son las que no quieren pedir perdón. Ya sabrán que hacer, ¿no?

MARGARITA

(En secreto a Geranio y gotitas) Este frío es demasiado, no lo vamos a soportar

GERANIO

Somos flores cálidas.

CARLOTA

Bueno, nosotros estamos hachas para refrescar, no para dar calor.

ROSA

¡Ay, que frío!

NARDO

¡Ya no resisto más!

GERANIO

Tendremos que actuar rápidamente.

CARLOTA

(Separándose del grupo)

Pero hasta ahora tus compañeros no han hecho nada.

ALBERTITA

Si ellos no hacen nada, ya es hora de que se den cuenta de que no siempre lo haremos por ellos.

ROSA

¿Ya encontraron la solución?

NARDO

¿Cuál es? Díganos. No nos dejen solos.

MARGARITA

Mira Carlota, ellos son así, se contentan con pensar en sí mismos. Lo que pase con los demás, no es asunto de ellos.

ALBERTITA

Si quieren lograr algo, ellos también deberían ayudar

NARDO

¿Ayudar?

CARLOTA

Si, buscar la forma de terminar con la locura del Señor Sol

ROSA

Pero nosotros no sabemos de esas cosas.

CUCARDA

Margarita y Geranio lo resuelven siempre por nosotros.

CARLOTA

(Molesta a Margarita y a Geranio) Ustedes tienen la culpa de que ellos sean así

ALBERTITA

Siempre lo resuelven todo solo ustedes dos.

GERANIO

Es que ellos no quieren ayudar.

ALBERTITA

Pues ahora tendrán que hacerlo

MARGARITA

No perdamos tiempo. Pensemos en algo nosotros

Margarita, Geranio y las gotitas se ponen a pensar. Nardo, Cucarda y Rosa, al no saber qué hacer, se acercan tímidamente a la platea

NARDO

Yo les voy a preguntar a los niños y niñas que pasan por acá, qué podemos hacer

ROSA

Ellos sí saben pensar.

ROSA

Ojalá nos pudieran ayudar.

NARDO

Eyyyy... Niño....Cuando tú tienes frío, mucho frío ¿Qué es lo que haces?

CUCARDA

Tú, niñita tal vez nos puedas decir qué podemos hacer porque nos morimos de frío

Establecen un diálogo con la platea hasta que se obtenga la idea de abrigarse juntándose

NARDO

¡Claro! Margarita, Geranio, Gotitas ¡Vengan, vengan! (Canta)

Si no hay calor

Y yo tengo mucho mucho frío,

Nos vamos juntando así

Y tendremos

Un poquito más de abrigo

TODAS LAS FLORES

Juntitos todos,

Juntitos siempre,

Tendremos más abrigo

Juntitos todos

Juntitos siempre

Estaremos más protegidos

ROSA

Si no hay calor

Y tú tienes mucho, mucho frío

Puedes ir saltando así

Puedes ir corriendo así

O jugar al lingo con tu amigo

FLORES Y GOTITAS DE LLUVIA

Juntitos todos,

Juntitos siempre

Tendremos más abrigo

Juntitos todos

Juntitos siempre

Estaremos más protegidos

ESCENA 9

Ambiente de fiesta, entran los niños

MANUELA

Vamos, vamos, no hay tiempo que perder...

BENITO

Ojalá podamos hacer algo todavía...

LUCIANO

Hey, escuchen...

MANUELA

Viene de allá...

LUCIANO

Si, del jardín

BENITO

Vamos a mirar, no se queden como postes

TODOS

Si, vamos...

LUCIANO

¡Son las flores! ¡Y están jugando!

MANUELA

¡Y cantando!

LUCIANO

¡Qué bueno encontrarlas tan bien!

MANUELA

Parece que están festejando algo

LUCIANO

¡La llegada de la primavera!

BENITO

Cara de zapato, si falta mucho para que llegue...

LUCIANO

La estarán celebrando por anticipado...

CUCARDA

(Canta)

Y recuerda que juntitos

Tres, cuatro y más niñitos

Pueden cantar, pueden pensar,

Pueden hacer

Cosas mucho, mucho más bonitas

FLORES Y GOTITAS DE LLUVIA

(Cantan)

Juntitos todos,

Juntitos siempre

Tendremos más abrigo

Juntitos todos

Juntitos siempre

Estaremos más protegidos

BENITO

¡Vamos a entrar!

MANUELA

La reja está abierta

Margarita corre a cerrar la reja

MARGARITA

No. Ustedes no. Solo vienen a molestar.

MANUELA

Pero Margarita, escucha, queremos explicarles...

LUCIANO

Hemos estado conversando. Queremos ayudar en algo.

MANUELA

Pues no les creo

BENITO

Fue feo dejarlas así, irnos corriendo...

GERANIO

Si, fue muy feo

ROSA

¡Váyanse de aquí!

ALBERTITA

Es cierto que las maltrataron, pero, podrían darles una oportunidad.

CARLOTA

Déjalos entrar Margarita. Veremos si es verdad que quieren ayudar

ALBERTITA

Si lo que necesitamos es ser más.

CARLOTA

Más y más.

Margarita abre la reja y entona “Juntitos todos” los niños se integran a la fiesta

TODOS

Juntitos todos,

Juntitos siempre

Tendremos más abrigo

Juntitos todos

Juntitos siempre

Estaremos más protegidos

LUCIANO

De modo que el Señor Sol primero los trató de achicharrar

BENITO

Y luego les quitó su calor...

CARLOTA

Y dice que con su fuerza y poder tiene mil formas de hacer padecer...

MARGARITA

Pero, hasta ahora no ha podido con nosotros. No nos hemos dejado.

GERANIO

¡Y creo que ya no va a molestar más!

LUCIANO

(Mirando al sol) ¿Se han dado cuenta que además del calor el señor sol puede quitarnos su luz?

MANUELA

Cierto. Si se oculta más y más todos los días serán...

El escenario se va oscureciendo

....Noches

MARGARITA

No, eso no

NARDO

¡Ayyy.... ya lo está haciendo!

GERANIO

Y contra eso nada podremos hacer

BENITO

Este sol cara de alcornoque... palitroque... solsote...

NARDO

(Dirigiéndose al Sol)

¿Es que siempre tendrás una manera de acorralarnos?

ROSA

No terminaremos nunca

MANUELA

Bueno, eso ya lo veremos, no hay que ser pesimistas.

BENITO

¡No nos vencerá, ese solsazo... tortazo... pelmazo!

MARGARITA

Debemos buscar algo que lo haga aparecer.

BENITO

Pero ¿Qué?

CUCARDA

Quizás podamos jalarlo con una cuerda... Si todos tiramos muy fuerte el Señor Sol aparecerá...

ROSA

Pero no tenemos sogas

Todos quedan pensativos buscando una solución

ESCENA 10

CUCARDA

Ayyyy, pensar que estábamos tan alegres

LUCIANO

(Dando un brinco)

Si..., alegres. ¡Eso es!...

CUCARDA

(Asustada)

¿Qué? ¿Qué dije?

LUCIANO

Eso, que estábamos alegres, a-le-gres.

CUCARDA

¿Eso dije?, seguro que está mal.

LUCIANO

No, cucardita. No está nada mal lo que dijiste. Por el contrario, allí está la clave de nuestra victoria.

MANUELA

¿Qué quieres decir?

LUCIANO

Que el sol es alegre

BENITO

Y malo...

NARDO

No, no es malo, se ha vuelto malo, con todas esas ideas metidas en la cabeza.

ROSA

Eso es cierto

CARLOTA

Muy cierto.

ALBERTITA

Nosotros lo conocemos muy bien.

LUCIANO

Y si a él lo enfermaron, nosotros lo curaremos. Produciremos tanta, tanta alegría que él no podrá resistirla y tendrá que aparecer.

MANUELA

¿Y cómo lograremos toda esa alegría?

CUCARDA

¡Con música!

NARDO

¡Si, linda música!

MARGARITA

Bellas melodías

ROSA

Mucho ritmo

BENITO

Pero no podemos

LUCIANO

¿Por qué?

BENITO

Porque para eso necesitamos instrumentos que den ese lindo sonido, y nosotros no los tenemos.

MARGARITA

Si no los tenemos, los buscaremos.

BENITO

Uyuyuyuy, pero están carísimos, mi hermano se quiso comprar una batería y cuando supo cuanto costaban, no le alcanzaba ni para los palitos.

MARGARITA

Yo dije “los buscaremos” no los compraremos.

MANUELA

Podemos buscar entre lo que tenemos y hacer un instrumento.

GERANIO

¡Hacer varios instrumentos!

BENITO

¡Un pocotón de instrumentos!

Buscan en sus bolsillos y a su alrededor

LUCIANO

Yo tengo un peine y si le pongo este papelito sonará así. *(Lo hace sonar)*

MANUELA

Se pueden hacer muchas panderetas con las chapitas.

BENITO

Y con estas latas y estas piedritas, sonaran las maracas... *(Toca)*

NARDO

Uyyyy, pero yo no tengo ni una colita de pericote

CUCARDA

Pero tienes tu boca que puedes usar también.

ROSA

Y nuestra voz tiene cuerdas para cantar.

MANUELA

Pero necesitamos ser más.

GERANIO

¡Claro! *(Señalando a la platea)*

¡Ahí están ellos!

Se hace entrega a la platea de latas con piedritas, panderetas de chapitas, palitos, etc. y forma una orquesta

MARGARITA

¡Empecemos! ¡Con fuerza y alegría!

Todos tocan

LUCIANO

¡Más fuerte, más alegría! ¡Tendrá que aparecer!

SOL

(En OFF) ¡No... no!

El Sol ofrece resistencia, pero a pesar suyo, luego de mucho entra con todos sus rayos extendidos en el escenario y sin poder resistirse a la música, empieza poco a poco a bailar

TODOS

¡Bravo... Bravo, lo logramos!

SOL

(Sollozando) Yo solo quería ser fuerte y poderoso. Pero no contaba con la fuerza de todos ustedes juntos. *(Se recupera y empieza a bailar con alegría)* Es verdad que soy alegre y me gustan los niños. Por eso me gusta el verano, porque estoy más tiempo con ellos.

Todos bailan al ritmo de la orquesta

¡Esto es vida!!

TODOS

¡Queremos que el Sol sea otra vez nuestro amigo!

SOL

Bueno, bueno. Pero ahora basta de fiesta que hay que trabajar. Cada uno a su tarea. *(A los niños)* Ustedes a su casa...

MANUELA

Pero si tú te vas a trabajar y las gotitas a refrescar y ellas al aire purificar... ya no nos veremos más.

SOL

Por supuesto que sí, te bastará levantar la cara y mirar, allí voy a estar.

CARLOTA

Y cuando sientas tú pelo mojar...

ALBERTITA

¡Somos nosotras que te venimos a saludar!

MARGARITA

Y cuando quieran podrán venir a jugar.

LUCIANO

Yo las vendré a cuidar.

MANUELA

Y yo a regar...

BENITO

Y yo cuidar que las vayan a arrancar.

GERANIO

Bien, bien, pero antes de que se vaya cada uno a su lugar... ¡Esto lo tenemos que festejar!

Suena nuevamente la orquesta y se arma una fiesta en el jardín

EPILOGO

El meteorito cruza el espacio.

METEORITO

¡Señora Luna, señora Luna, el sol ya se curó! ¡Ya se curó! ¡Señora Luna...!
La Margarita se separa de la fiesta y se ubica melancólica a un lado del escenario. La gotita Albertita advierte su tristeza y se le acerca

ALBERTITA

¿Y por qué esa cara Margarita, si es hora de festejar?

MARGARITA

Es que no sé si estos niños habrán comprendido que...

LUNA

¿Qué cosa? ¿Lo que ha pasado aquí? Claro que sí Margarita

MARGARITA

Pero de todas formas son muy pocos y nosotros necesitamos que todos entiendan que...

ALBERTITA

Ayyyy.... Despacio señorita. Estos niños se los contarán a otros niños y esos a su vez a otros y todos ellos se lo contarán a muchos más y esos a otros, y así tendremos a un montón de niños y niñas de nuestro país y después todos ellos...

MARGARITA

Sí... pero mientras estos niños le cuentan a otros y ellos le cuentan a otros y ellos a otros....

ALBERTITA

(Interrumpiéndola amorosamente) Shhh.... No te preocupes Margarita...Lo importante es que ¡¡Ya hemos empezado!!

Albertita y Margarita se reincorporan a la fiesta

TODOS
(Cantan)

*Y recuerda que juntitos
Tres, cuatro y más niñitos
Pueden cantar, pueden pensar,
Pueden hacer
Cosas mucho, mucho más bonitas*

*Juntitos todos,
Juntitos siempre
Tendremos más abrigo
Juntitos todos
Juntitos siempre
Estaremos más protegidos*

Las luces se van apagando, es el fin de la obra

Si usted está interesado en poner en escena este texto rogamos comunicarse con su autor/a: Celeste Viale mviale@pucp.pe

Centro Latinoamericano de Creación e Investigación Teatral CELCIT
Buenos Aires. Argentina.
www.celcit.org.ar
correo@celcit.org.ar

Asociación de Teatristas independientes para niños/as y adolescentes- ATINA
(ASSITEJ Argentina)
Web del centro www.atina.org.ar
Contacto del centro info@atina.org.ar

Red Iberoamericana de Artes Escénicas para la Infancia y la Juventud de ASSITEJ
www.rediberoamericana.assitej.net
rediberoamericana@gmail.com