

Astronautas bajo el sol
Alexis Irving Casas Eleno

Dramática Iberoamericana para la infancia y la juventud N° 64
CELCIT - ATINA - RED IBEROAMERICANA de ASSITEJ

Astronautas bajo el sol

Alexis Irving Casas Eleno (México)

Teatro de actrices y actores: 1 Actriz - 2 Actores
Edad de público sugerida: 10+

PERSONAJES.

JULIÁN

PONCHO

MAMÁ/MAESTRA

Espacio vacío.

En una ciudad mexicana.

Casa, coche, escuela.

Tiempo actual.

Mamá me dijo que tenía que hacer amigos.

Había dejado muchos en San Guayabo.

El pueblito donde nací.

Hasta que a mi mamá,
enfermera del Centro de salud,
la contrataron en el Hospital General.
Y ahí cambió todo.

...

MAMÁ

Será nuevo para todos.

JULIÁN

Extraño a Beto.

MAMÁ

Yo también a Doña Lupita y a Doña Concha, pero aquí tendremos una vida más próspera.

JULIÁN

Tengo miedo.

MAMÁ

Mira, te compre algo.

JULIÁN

¿Qué es esto?

MAMÁ

Un celular. Es un poco difícil usarlo al principio, pero el joven de la tienda donde lo compré me enseñó a utilizarlo y es sencillo, sólo le tocas este botón y le picas a la pantalla. Mira, prueba.

JULIÁN

¿Para qué lo quiero?

MAMÁ

Para que me avises cuando salgas e ir por ti. Ya vas en Secundaria, lo vas a necesitar.

JULIÁN

Está bien.

MAMÁ

Guárdalo bien en tu mochila.

JULIÁN

Listo.

MAMÁ

¿Nos vamos?

...

Todo se mira más grande que en San Guayabo.

Extraño los árboles de jacarandás.

Lloviendo flores moradas sobre las cabezas de la gente.

Extraño a Beto con las rodillas raspadas.

Extraño todo.

Pero Beto me decía:

“Relájate, mi chavo, la ciudad está más chida”

Y sí, está chida.

Pero extraño más mi pueblo.

¿Ya llegamos a la escuela?

¡Wow!

...

JULIÁN
Tengo miedo.

MAMÁ
No pasa nada. Es una Secundaria normal con niños comunes y corrientes.
Harás muchos amiguitos.

JULIÁN
No quiero ir hoy.

MAMÁ
Vamos, Julián, que tengo que ir a trabajar.

JULIÁN
¿Y si no encuentro amigos?

MAMÁ
¿Tú crees que yo no estoy nerviosa?

JULIÁN
Tú ya cursaste la Secundaria.

MAMÁ
Por mi nuevo trabajo. No sé lo que me espera. Allá sólo ponía venditas,
vacunas y daba algunas pastillas. Acá no sé con qué me voy a encontrar.

JULIÁN
Está bien.

MAMÁ
Regálame un beso.

JULIÁN
¿Nada más uno?

...

El camino del coche es más largo que de aquí a San Guayabo.
Mejor me regreso.
Cuando mi mamá se distraiga.
Le llamaré por el teléfono.
Y le diré que ya estoy en San Guayabo.
Que allá la espero.
Para que ponga venditas y vacunas.
Suspiro.
Un niño gordito se acerca a mí.

...

PONCHO
¿Eres nuevo, verdad?

JULIÁN
Sí, ¿cómo sabes?

PONCHO
Tu foto. Mira.

JULIÁN
¿Por qué tienes mi foto en tu celular?

PONCHO
Todos lo tienen. La maestra lo compartió para que te fuéramos conociendo.

JULIÁN
¿Y tú cómo te llamas?

PONCHO
Lucrecio, pero en Facebook estoy como PONCHO

JULIÁN
¿Feis qué?

PONCHO
¿Tienes teléfono?

JULIÁN
Sí... Éste.

PONCHO
No está mal. A ver, préstamelo. Te voy a instalar Facebook. Lo vas a necesitar.

JULIÁN
Está bonita la escuela. En mi pueblo hay escuelas un poco menos grandes. Cuando pasaba por ahí siempre las veía grandes, pero estas son enormes, me gustaría

PONCHO
A ver, voltea y sonríe: Click. Ya casi está.

JULIÁN
¿Qué hiciste?

PONCHO
Te tomé una foto para tu perfil. Aquí tienes.

JULIÁN
¿Y ahora?

PONCHO
Nada. ¡Bienvenido!

...

No sé por qué, pero ya comienzo a sentir que me va a ir muy bien.

Poncho es muy agradable.

Me presenta con todos los demás como su nuevo amigo.

Me abraza de vez en cuando para tomarse una foto conmigo.

Voltea su celular y me deslumbra con el flash.

¡Selfi!

Grita cada vez que hace eso.

Yo sólo sonrío.

Mientras, él pone cara de pato o enseña demasiado los dientes abriendo los ojos.

Toca la campana.

Entramos al salón.

Todos sacan su teléfono.

Poncho me ve como queriendo decir algo.

¿Qué?

Le digo con los labios.

...

PONCHO

Que saques tu celular, menso.

MAESTRA

Silencio, por favor. Ya todos conocen a su nuevo compañerito. Julián San Mateo. Si no lo conocen, pueden entrar en el grupo. El viernes posteé su información. Cualquier duda mándenle inbox. Vamos a comenzar la clase. Todos, abran el archivo que les envié el sábado.

PONCHO

Ahorita te lo reenvío, JULIÁN

JULIÁN

¿Cómo?

PONCHO

Pues a tu Facebook.

MAESTRA

Poncho, silencio. Lo mandé por Whatsapp.

PONCHO

Pero es que Julián no ha instalado el Whatsapp.

MAESTRA

¿No has instalado las aplicaciones, Julián?

JULIÁN

No, no sé qué es eso.

MAESTRA

Le mandamos a tu mamá un correo con las... ¿dónde queda San Guayabo?

JULIÁN

En la costa de Guerrero.

MAESTRA

Lo googlé pero no me apareció.

JULIÁN

Es un pueblito que no aparece en el mapa.

MAESTRA

Qué terrible, es como no tener Facebook. Supongo que tampoco tienes/

PONCHO

Ya se lo instalé, MAESTRA

MAESTRA

Menos mal. Asegúrate que tenga todas las aplicaciones.

PONCHO

Cuente con ello.

MAESTRA

Seguiremos con la clase. Abran el archivo.

...

Es extraño ver que nadie lleva un libro en la mochila.

A lo mucho un cuaderno.

Y yo traigo muchas cosas.

Muchas cosas que extraño de San Guayabo.

Traigo fotos.

Piedras y un poco de tierra.

Traigo la fruta que me preparó mi MAMÁ

Las resorterías que me ayudaban a cazar lagartijas.

Y una cajita dorada de dulces de mi región.

Cargo en la mochila los recuerdos.

Pero a nadie le interesa.

Sólo a Poncho que mira la cajita de dulces.

...

PONCHO

¿Qué es esto?

JULIÁN

Dulces de mi pueblo.

PONCHO

¿Eso es un limón?

JULIÁN

Un limón caramelizado relleno de coco.

PONCHO

¡Oh! Nunca los había visto.

JULIÁN

Los hacen por montones. Me traje una cajita para compartir.

PONCHO

¿Me das uno?

JULIÁN

¿Se puede comer en clase?

PONCHO

La maestra está ocupada, seguro está stalkeando al director. Está muy enamorada de él.

JULIÁN

¿Qué es estoquear?

PONCHO

Stalkear es como... algo así como... como si yo te vigilara día y noche.

JULIÁN

Como un espía.

PONCHO

Ándale, eso.

MAESTRA

¡Niños! ¿Qué tienen ahí?

JULIÁN

Es una cajita de dulces de mi pueblo.

MAESTRA

Quizás tu mamá no te lo dijo, pero en el correo que le envié le decía claramente que no se puede comer dentro del aula. Dame eso.

JULIÁN

¿Qué va a hacer?

PONCHO

Lo va a resguardar en el lugar de las cosas perdidas.

MAESTRA

Silencio, PONCHO

JULIÁN
¿Qué es ese lugar?

MAESTRA
Es el lugar donde se quedan las cosas que jamás regresan.

PONCHO
Todos hemos perdido algo. Yo hace mucho perdí el libro de las historietas completas del Capitán Oeste.

JULIÁN
¿Ahí se llevará mi cajita de dulces?

MAESTRA
Y a ti también si no me la das.

PONCHO
Dásela.

JUÁN.
Pero...

MAESTRA
¿Julián?

...
Y tomó mi cajita.
Y se la llevó.
Poncho me dice que hay una cafetería.
Que al salir de clase podríamos ir por algunos dulces.
No como los míos.
Pero más ricos.
¿Cómo sabe que son más ricos si ni siquiera los probó?
Seguimos con la clase.
Ya no me siento parte de aquí.
Ya extraño más San Guayabo.
Y todas las cosas bonitas que ahí hay.
Extraño a Beto.
Mi amigo del alma.
¿Cuántos árboles no estaríamos subiendo ahorita?
¿Cuántos peces no estaríamos juntando en nuestra cubetita?
Quiero salir de aquí.
Quiero irme a San Guayabo.
Quiero que esto se acabe.
¡Riiiiiiiiiiiiin!

...

PONCHO
¡El receso!

MAESTRA

Niños, recuerden que hasta que bajen al patio no pueden jugar. Bajen las escaleras con cuidado.

PONCHO

¿Estás listo para la más grande aventura?

JULIÁN

¿De qué se trata?

PONCHO

Dame tu celular.

JULIÁN

Aquí tienes.

PONCHO

Ahora verás.

JULIÁN

Con Beto, mi mejor amigo en San Guayabo, jugábamos a los exploradores. Las malvas verdes del patio eran las selvas amazónicas que ocultaban tesoros en forma de caracoles babosos que...

PONCHO

Ya está. Corre, vamos al patio. Ponte esto.

JULIÁN

¿Audífonos? ¿Para qué?

PONCHO

Los vas a necesitar. Corre que nos van a ganar las primeras pistas.

...

Bajamos las escaleras, pero no hay nada de ruido.

Poncho me dice que ya comenzaron.

Pero yo no escucho nada.

Caminamos al patio y todos están sentados.

Con los audífonos en las orejas.

Y los ojos en la pantalla del celular.

Poncho se sienta también.

Me dice que le pique a la pantalla donde dice "Comenzar".

Le pico y un sinfín de sonidos e imágenes invaden el patio.

En la pantalla veo a todos en pequeñas naves espaciales.

Cohetes que lanzan chispas brillantes.

Viajan a la luna.

- ¡Busquemos la estrella escondida en la luna!

- La que la hace brillar.

- Y traigámosla a la tierra.

- Para brillar eternamente.

Se escuchan las misiones.
Aprieto un botón rojo y mi nave comienza a avanzar.
No entiendo.
Pero parece divertido.
Avanzo con los demás a la luna.
Aterrizamos.
Yo lo hago de una manera torpe que destruyo una aleta.
Todos ni hacen caso de mi accidente.

...

JULIÁN
Poncho, ¿qué hago después?

PONCHO
Avanza. ¿Ves esas hojas verdes? Son reservas de oxígeno. Trata de agarrar las más que puedas.

JULIÁN
¿Y a dónde voy?

PONCHO
Tú sígueme. Ya he jugado esto varios años, creo saber dónde están las llaves que llevan a la guarida de la estrella.

JULIÁN
Te sigo.

PONCHO
Los demás tomarán el camino fácil, pero el camino difícil es el mejor. Hay más hojitas verdes y te dan más puntos si llegas.

JULIÁN
¿Qué pasa si no juegas este juego?

PONCHO
Una tragedia.

JULIÁN
¿Cuál?

PONCHO
¡Cuidado!

JULIÁN
¿Qué fue eso?

PONCHO
Los asteroides de la muerte. Cuida no tocarlos.

JULIÁN
¿Qué pasa entonces?

PONCHO
Te mueres.

JULIÁN
¿Por no jugar este juego?

PONCHO
Ah, no. Pierdes puntos en el ranking de popularidad de la plataforma. Es una vergüenza estar en los últimos lugares. Tú como eres nuevo no te debes preocupar, pero en mi caso, sería como morir en vida.

JULIÁN
Es demasiado.

...
Volteo a ver a PONCHO
Me quito los audífonos.
Veo a lo lejos a la maestra llevando mi cajita de dulces por detrás del edificio.
Me pongo de pie.
Poncho sólo me dice que avance.
Yo veo la pantalla de mi celular y veo el lugar donde mis dulces se harán rancios.
La verdad yo no quiero ser un astronauta en la luna.
Buscando una estrella que no existe.
Quiero buscar mis dulces que sí, existen.
Le pico a la pantalla donde dice “Salir”.
Poncho me regaña y me dice que así no dejaré de ser el último lugar en el ranking.
No me importa.
Guardo el celular en mi bolsillo.
Camino entre los demás que están en diferentes posiciones jugando a ser astronautas.
Astronautas bajo el sol.
Camino.
Me acerco al edificio.
Veo a la maestra cerrar la puerta de un cuarto escondido.
Deja la llave en una maceta.
Voy a ir por ella y sacar mis dulces.
Una mano me toma del hombro.
...

PONCHO
¿A dónde vas?

JULIÁN

Voy por mis dulces.

PONCHO

Préstame tu celular.

JULIÁN

¿Para qué lo quieres?

PONCHO

Se me acabó la batería. Continuaré con el reto aunque sea desde de tu perfil.
Préstamelo.

JULIÁN

No. Mejor ayúdame a recuperar mis dulces.

PONCHO

Ya te dije que allá en la cafetería hay muchos más.

JULIÁN

No quiero esos, quiero los de mi pueblo.

PONCHO

¿Pues qué tienen de especial?

JULIÁN

Que son hechos a mano.

PONCHO

Pues los que venden en la cafetería no los hicieron precisamente con los pies.

JULIÁN

Tú no entiendes.

PONCHO

Ya, préstame tu celular.

JULIÁN

¿No quieres recuperar tus historietas del oeste?

PONCHO

Del Capitán Oeste.

JULIÁN

Ese. ¿No quieres?

PONCHO

Sí, pero...

JULIÁN

Piensa en las cosas que esas historietas tenían y que te hacían feliz.

PONCHO
Uy, hay muchas cosas.

JULIÁN
¿Entonces?

PONCHO
No sé, perderé mi ranking.

JULIÁN
¿Vale la pena o no?

PONCHO
...Está bien.

JULIÁN
La llave está en esa maceta. Iré corriendo mientras cuidas que nadie me vea.

PONCHO
Hazlo rápido.

JULIÁN
Si voy a hacerlo en silencio, necesito hacerlo despacio.

PONCHO
Está bien.

...
Camino y mis zapatos trozan las pequeñas ramitas que un árbol viejo deja caer por el pasillo, viejo también.
Poncho voltea como desesperado a todos lados.
Seguro que está sudando mucho.
Le hace falta un poco de ejercicio.
Llego a la maceta y Poncho me voltea a ver con una sonrisa.
Tomo la llave.
Me acerco a la puerta.
Introduzco la llave.
Le digo a Poncho que venga.
Pero hace un ruido de los mil demonios.
“Perdón”, me dice.
Abro la puerta y ante nuestros ojos hay un mundo de cosas.
Entramos.

...

PONCHO
¿Qué hacemos ahora?

JULIÁN
Buscar. Como exploradores de las Amazonas.

PONCHO
No sé cómo es eso.

JULIÁN
Mejor imagínate que eres un astronauta buscando la estrella.

PONCHO
Eso está mejor.

JULIÁN
¿Preparado?

PONCHO
En la búsqueda, mi capitán.

...
Buscamos por los anaqueles.
Poncho hacía un ruidito muy gracioso.
Ui ui ui...
Mientras yo me sentía acalorado por la selva insaciable de las amazonas.
Trepado en las lianas que colgabas de los árboles vi mi cajita de dulces.
...

JULIÁN
¡Poncho, la he encontrado!

PONCHO
Yo sigo en la búsqueda. Se me está acabando el oxígeno. Necesito algo verde.

JULIÁN
Ya sé, el limón caramelizado.

PONCHO
Supongo que eso funcionará. Date prisa, que se me acaba el oxígeno.

JULIÁN
Me apresuraré. Estoy cerca... cerquita... cerquitita... ¡Ya está!

PONCHO
Dame uno, corre.

JULIÁN
Voy... Ten, cómelo.

PONCHO
¡Wow! Esto es lo más delicioso que he comido en mucho tiempo.

JULIÁN
Te lo dije.

PONCHO

Sigamos con la misión, aún no encuentro la estrella.

JULIÁN

Te ayudaré.

...

Y seguimos buscando.

Había raquetas, pelotas, juego de cartas, peluches y más pelotas alrededor.

Guardadas para siempre.

Ocultas de los demás.

Claro, ya íbamos en Secundaria.

Ya no debíamos jugar con esas cosas.

¿Quién dice?

Seguimos jugando.

Y a Poncho se le iluminó la cara.

La luz de su sonrisa me hizo ver que ya habíamos encontrado la estrella.

Un libro enorme de historias de “El capitán Oeste”.

Poncho lo abrazó con todas sus fuerzas.

Y yo lo abracé con las mías.

¡Riiiiiiiiiiiiiiiiin!

...

PONCHO Y JULIÁN

¡Se acabó el receso!

PONCHO

¡Vámonos!

MAESTRA

¿Se puede saber qué hacen aquí?

La dirección de la escuela está muy bonita”.

Le digo a Poncho mientras comemos dulces caramelizados.

Poncho está feliz abrazando su libro de historietas.

Aunque la maestra no estaba muy de acuerdo.

La directora nos dijo que podíamos quedarnos con nuestras cosas.

Y pidió se vaciara ese cuarto y se repartiera a toda la escuela.

...

JULIÁN

¿Qué va a pasar con tu ranking?

PONCHO

No lo sé. ¿Me puedo comer otro de esos?

JULIÁN

¿Los de chocolate?

PONCHO
Sí. Gracias.

JULIÁN
El fin de semana iremos a San Guayabo. ¿Quieres ir?

PONCHO
Le diré a mi mamá y a mi papá.

JULIÁN
Te presentaré a mi amigo Beto. Es bueno para imaginar cosas.

PONCHO
¿Podemos ser astronautas? Son mis favoritos.

JULIÁN
Seguro. ¿Quieres otro dulce?

OSCURO.

Astronautas bajo el sol, forma parte de la dramaturgia seleccionada para el proyecto PATIOS DEL RECREO- III Edición, organizado por ATINA´.

Todos los derechos reservados.

Buenos Aires (2022)

Si usted está interesado en poner en escena este texto rogamos comunicarse con su autor/a: alexis_xs@hotmail.com

Centro Latinoamericano de Creación e Investigación Teatral CELCIT
Buenos Aires. Argentina.
www.celcit.org.ar
correo@celcit.org.ar

Asociación de Teatristas independientes para niños/as y adolescentes- ATINA
(ASSITEJ Argentina)
Web del centro www.atina.org.ar
Contacto del centro info@atina.org.ar

Red Iberoamericana de Artes Escénicas para la Infancia y la Juventud de ASSITEJ
www.rediberoamericana.assitej.net
rediberoamericana@gmail.com

«Piense antes de imprimir. Ahorrar papel es cuidar el medio ambiente»