

A.S.T.R.O.S.
Bitácora espacial de una mente flotando en el espacio
Diego Herrera

Dramática Iberoamericana para la infancia y la juventud N° 16
CELCIT - ATINA - RED IBEROAMERICANA de ASSITEJ

A.S.T.R.O.S.

Bitácora espacial de una mente flotando en el espacio

Diego Herrera (México)

Teatro de actrices y actores: 2 Actrices - 2 Actores
Edad de público sugerida: 13+

PERSONAJES:

ELLA

ÉL

AMIGO

AMIGA

Texto a partir de A.s.t.r.o.s de Diego Herrera y Coral Turrubiates
inspirado en el ser y sentir de aquellos que se fueron de la Tierra y cuyas voces
nunca fueron escuchadas.

PRÓLOGO

Diré algo importante...

Contar algo lo vuelve importante

Entonces no es importante en sí hasta que lo cuentas

No lo es hasta que lo miras

Hasta que te pasa.

Aquí no pasa nada, todos somos felices todos sonreímos mira...

Entonces ¿qué era lo importante?

Nada, si no lo digo no ocurrió si no ocurrió pues no era importante

No funciona así...

a qué sí búscalo en google...

Si está en google definitivamente es importante.

Sí está...

Entonces sí es importante

Pero aún no lo he contado.

Pero ya pasó

Está pasando

Y va a pasar.

No entiendo ¿entonces es o no es importante?

0.0 LA INSTITUCIÓN... AUSENTE.

Voz grabada institución:

Un, dos, tres probando. Sí, uno, dos, tres probando, un, dos, tres, ¿me escuchan? Bueno, empezamos a hacer filas, formación, nos estamos tardando, dejen sus mochilas en... no corran. Otra vez los de tercero, parecen niños. ¿Me escuchan? Probando, dos, dos, uno... sí probando. Silencio. Por favor la escolta... Silencio. Maestros me ayudan al silen... Cállense todos. ¡Caray! Firmes. Saludar, ¡ya!

Reproducción vieja y gastada de himno.

I. PREPARANDO EL DESPEGUE

OBSERVADOR/AMIGO

Bitácora espacial, de una mente flotando en el espacio...
de una un adolescente...de una estrella, de un poco de polvo lunar... ¡que recorre... no!!! que
recorre no!!!... que flota, que flota sobre los pasillos de la prepa. Yo la voltearía a ver...Ella
ahora es... cool.
No ser visto es la mejor forma para que te vean.

AMIGA-

Un cometa...esquiva uno, dos, tres asteroides.
Busca atravesar una galaxia... las tareas, los exámenes, la psicóloga...
Atravesar la nebulosa del amor...esquivar uno, dos, tres,
Esconderte en el baño...
No saber qué decir...No saber que...voltear la mirada
Y de repente... flotar.

OBSERVADOR/AMIGO-

Despega, se lanza contra la luna, quiere alcanzarla...quiere ser vista...
Querer ser el primero en llegar...o el único.
Sentirte especial.
Ser torpe, descuidado, inconsciente.
Tener una oportunidad, dejarla ir... sonreír en los pasillos, encestar todos los tiros, sentirte
un campeón y de repente... flotar...

ÉL-

La mochila pesa, los pies pesan, los granos pesan,
las ideas, mis ideas, las de los demás,
Lo que dice el director,
Lo que no dice la maestra,
Lo que escuchamos todos.
El rumor pesa.
¿por qué no puede ser todo como el aire?
¿Porque no puedo viajar a la velocidad de la luz, sin tener que hablar con nadie, ni escuchar
a nadie ni pensar en nadie, más que en...?
¿¡Que chingados es un enlace covalente? ¿Elementos?
Metales, no metales, gases nobles... No sé me queda nada.
¡No me preguntes... porque no sé, nunca sé nada, no se me pega nada... ¡¡¡AHHH!!!
¿Por qué todo me pasa?

AMIGA.

Siempre le pasa todo, le pesa todo.
No sabe... no entiende, ni tampoco nadie ayuda.
La prepa es un universo grande y brillante algunas veces...
Pero otras...la mayoría... solo es un hoyo negro que te succiona hacia su centro y
despiertas sin saber dónde estás... ni con quien,

Pero ¡sí! nos conocemos... ¿Nos conocemos? Algunas veces nos cruzamos, pero no nos vemos. Solo en ese momento, en ese preciso momento...

una mirada... una sonrisa cordial y seguimos de largo.

Sabe que lo miran... se siente el centro del universo...

A veces me dan ganas de correr, solo correr sin detenerme y empaparme de sudor y seguir corriendo y no detenerme y dejar atrás a la maestra, al director, a la señora de la entrada, esa que siempre pregunta lo mismo con el mismo tono chistoso, frío y mecánico.

¿Buenos días, todo bien? Eso, pásale mijá... Qué bonita estas...que delgada... Ay tu cabello..., y todos los días igual.

Eso, pásale mijá... que bonita estas... que delgada... ay tu cabello, ¡y todos los días igual!

Mi universo es un loop, un constante loop.

OBSERVADOR/AMIGO-

Infinito...

El speech del director, la sonrisa falsa de la maestra,

Los murmullos de los de primero, las faldas cortas, las faldas largas,

Las erecciones involuntarias o voluntarias ja ja ja.

En la prepa todo resuena, todo se junta, pero... hay que atravesarla

Nos ponemos los cascos, un par de trajes espaciales,

uno que otro detalle pa sentirse cool y me lanzo...

¡Alcánzame si puedes, papá... ¡

Aquí soy dueño de mi propio universo, aquí soy intocable.

Curso fijado, marcando trayectorias.

Destino... ¿ingeniería? Noooo... ¿administración? Tampoco

¡Grita más fuerte papá, no alcanzo a escucharte! ¡Grita más fuerte!

Y se hace pequeño... pequeño... y pequeño...

Lo dejo de ver...de escuchar... Me alejo...y me alejo más.

ELLA

Sonreír...

Decir que sueño con un arcoíris, con conejitos y un lugar feliz.

Quererme a mí misma, abrazarme y darme amor.

¿Hola, maestra, sí todo bien y usted? ¿También? ¡Ay!! Mire qué sorpresa.

La misma respuesta de un día antes y un día antes que ese y que antes de ese.

¿Usted está bien todo el tiempo? ¿Cómo le hace?

¿Yo? Todo bien, soñando con arcoíris y conejitos...

Cada día es un viaje, el mismo.

Giro alrededor de todos... soy un satélite en una órbita continua, constante ...

Girando y girando y girando a su alrededor...

La mejor forma de viajar es sin que te miren ni mirar a los demás.

A veces es abrumador sentirse... rodeada, a veces es agradable saber que están ahí.

Entro al salón y ahí está,

¿Qué pasaría si hoy por fin me mira?

¿Qué pasaría si yo lo miro?

¿Qué ocurre cuando dos cuerpos celestes colisionan?

Siento un big bang en mi interior...Siento que floto.

Que una nebulosa crece desde mi panza, ash ☹ mi panza,
Volver a la realidad, pero querer seguir soñando
Construir mi galaxia, mi propio universo y recorrerlo libre, sin una trayectoria continua
Sin seguir a nadie más...solo yo y...
Todo se queda en mí, grabado como si fuera una bitácora humana, no una bitácora
espacial...
Este recorrido es solo para mí...
En la mirada esta mi viaje.... mi aventura
Día 6210, 6250,6270 y contando.

II.EL VIAJE

ELLA

¡Algunas veces me imagino recorriendo a toda velocidad el diámetro de la tierra!
Otras, sólo tumbado en el mueble de la sala.
Cuando ocurre lo primero...
¡Todo se deforma alrededor! Avanzo... avanzo... avanzo...
Hasta la profundidad del universo y entonces...Despierto.
Otro día más que no estoy rompiendo la barrera del sonido,
¡Otro día más de... química!

AMIGA

A ver, sigo sin entender la química, ¿cómo para qué?

ELLA

Si no es para estudiar, la razón química por la que mi crush no me pela, no me
interesa. Todo eso de la tabla periódica, de los gases nobles, BLAH BLAH BLAH

OBSERVADOR/AMIGO y ÉL

Helio, gas, xenón, nitrógeno, argón...

AMIGA

Aire. puedes sentirlo golpeando fuerte contra la cara.

OBSERVADOR/AMIGO

Esa sensación de que nada te va a detener.

AMIGA

Esa sensación de que no hay final.

OBSERVADOR/AMIGO

Sientes como...

ÉL

Sientes como si fueras el rey del mundo y entonces...

TODOS
Crush!

ELLA
Te enamoras.

ELLA
Será que no le gusto. O sea, soy bonita.

OBSERVADOR/AMIGO
Inteligente.

ÉL
Popular.

ELLA
Tengo un buen de amigos en Facebook...

AMIGA
Eso ya no se usa...Bueno, o insta.

OBSERVADOR/AMIGO
Un objeto astral que cruza el universo a una velocidad de 800 mil km/h tiene que ser cool. Definitivamente tiene que ser cool.

AMIGA
Yo lo voltearía a ver.

ELLA
Quizá es por el peso...

OBSERVADOR/AMIGO
Yo lo voltearía a ver.

ELLA
Porque soy algo llenita...

ÉL
Yo lo voltearía a ver.

ELLA
¡PORQUE... porque ESTOY GORDA!

III.VÍA LÁCTEA

AMIGA

¡Leche de almendras, porque es más saludable, tiene menos grasa!

ELLA

Comer lechuga, tomates, zanahorias y esa cosa rara que parece raíz de hierba mala...

AMIGA

Aaah... germen de trigo.

ELLA

Como cual conejo, un pinche conejo... y sigo pareciendo más una...

OBSERVADOR/AMIGO y ÉL

Muuuuuuu

TÍA

“Ay hijita es que saliste a la familia de tu papá de huesos anchos, pero mira que carita tan bonita que tienes”

TÍA 2

“No estas gordita solo llenita de amor”

AMIGA

No estás gorda.

TÍA

“Esas no son lonjitas, son agarraderas del amor.”

AMIGA

No estas gorda solo...

ELLA

¡YA!

ELLA

¿Todo se trata del peso de mi cuerpo? ¿De mis ideas? Del peso de no saber que más comer cuando he comido todo y sigo tan vacía...Todos te miran como si te los fueras a comer también.

OBSERVADOR/AMIGO y ÉL

Muuuuuuu

OBSERVADOR/AMIGO

Existen planetas, planetoides, satélites, estrellas, etc., todos de diferentes tamaños y formas...

ELLA

Yo normalmente me siento como el sol y no, no es por lo brillante. A veces con el peso vienen cosas buenas... Yo, mi foto... enviar.

ÉL

¡Inbox!

OBSERVADOR/AMIGO

¡Hey! ¿A ver?... ¡Ya, déjame ver! No manches. ¿Y te mandó eso? ¿Solo así?

ÉL

Sí, solo así

OBSERVADOR/AMIGO

¡Seguro tú se la pediste!

ÉL

¡No! Solo así. Ni hola me dijo, yo creo que le gusto mucho, o no sé.

OBSERVADOR/AMIGO

Pues de ahí... Está bastante bien, ¿eh?

ÉL

¿Se la pasamos a Nico?

OBSERVADOR/AMIGO

¡¡Hey!! No mames

ELLA

Yo estaba decidida a cruzar la tierra

OBSERVADOR/AMIGO

Cada 76 años. Como Halley

ELLA

A sentir el viento contra mi rostro. Mi cuerpo ardiendo, cruzando el universo...

AMIGA

¡Weeeeeeeeeey, chécate este video!

ÉL

¡No manches! Es un vato de la prepa.

OBSERVADOR/AMIGO

Un chavo en CETIS. Él es uno de esos astros. Él está envuelto en llamas.

AMIGA

¡Weeey! ¡Se prendió fuego!

ÉL

¿Qué? ¡No manches no es cierto!

AMIGA

¿Él solo? ¡Mira como corre!... ¡Jajaja!

OBSERVADOR/AMIGO

Se prendió fuego para apagar los comentarios, las voces, las burlas pues, él está envuelto en llamas

AMIGA

Que ganas de llamar la atención.

ÉL

Jugamos a los quemados ¿o qué?

AMIGA

¿Qué onda con esto wey? ¿Me explicas pendejo?

OBSERVADOR/AMIGO

Una foto

ÉL

Un screenshot

AMIGA

Cientos de views

OBSERVADOR/AMIGO

WHATS

ÉL

TWITTER

AMIGA

INSTA

OBSERVADOR/AMIGO

Una foto

ÉL
Un screenshot

AMIGA
Cientos de views

OBSERVADOR/AMIGO
WHATS

ÉL
TWITTER

AMIGA
INSTA

AMIGA
Putá madre ¿qué pedo?!!

OBSERVADOR/AMIGO
A veces somos fugaces, sí. Dispersos también, pero siempre nos damos cuenta de todo. No por ser fugaz, una estrella es menos brillante.

Se escuchan notas de voz de whatsapp las voces- los comentarios

IV. LA NADA

ELLA
Desde que mi mamá se enteró, no sale de su cuarto. Neta la entiendo, pero me gustaría repetirle lo que ella me dice siempre: no es el fin del mundo, no es el fin del mundo...

Escuchamos rápido y más ofensivos las notas de voz de whatsapp las voces- los comentarios

ELLA
Quiero romper la barrera del sonido: para no escucharlos más, para hacerme una con el universo para sentir el...

OBSERVADOR/AMIGO, AMIGA, ÉL
¡Orgánica, inorgánica, molécula, carbono, heteroátomos, no entiendo!

ÉL
H-CC, yo pienso que estamos formados de hielo, polvo y rocas.

OBSERVADOR/AMIGO

De roca, el cuerpo. De polvo, la mente y de hielo... el corazón.

AMIGA

Una vez escuché que el cuerpo está compuesto en un 70% de agua, o sea que, si un día desaparezo, el mundo no extrañará más que a 49 lts. de líquido, lo equivalente a más o menos dos garrafones. Es decir, me convertiré en un desecho orgánico, esa palabra que tanto escucho en química.

ELLA

No es el fin del mundo...

AMIGA

No sé cómo recuerdo ese dato.

ÉL

No soy bueno para los datos. No soy bueno para casi nada.

OBSERVADOR/AMIGO Cuando no sé algo, lo googleo y si no está en Google, pues ya, no hay, no existe.

ELLA Yo no aparezo en Google... entonces ¿no existo?

OBSERVADOR/AMIGO

Cuando estoy solo escribo historias, poemas, eso creo que me sale bien...

ÉL

¡De eso no se vive! ¡Te vas a morir de hambre! ¿Quieres trabajar en un Oxxo?

AMIGA/MAMÁ:

¡Ay que bonita te quedó el poema! Pero vas a ser ingeniero, ¿eh?, como tú papá...

OBSERVADOR/AMIGO

Quiero a mi papá, pero se comunica con la gracia de una guacamaya. No escribe, no canta, no baila ni el payaso de rodeo. Somos distintos. Le mando un whapp y no entiende...

Ntp xoxo btw ndp.

ÉL/PAPÁ:

¡ESCRIBE LAS PALABRAS COMPLETAS!

OBSERVADOR/AMIGO

Cada letra extra son datos me- nos de tu plan, papá... yo sólo digo.

ELLA -

No es el fin del mundo...

OBSERVADOR/AMIGO

No soy un ingeniero, no quiero diseñar, ni construir motores, o naves espaciales, quiero escribir sobre los universos a los que iría en esa nave, que colores, quienes los habitan..., papá no soy eso... perdón. Siento que nací en otro planeta, que hablo otra lengua o soy de otra raza...

ELLA

No es el fin del mundo...

OBSERVADOR/AMIGO

Porque cuando se los digo,

AMIGA

Lo que pienso,

ÉL

O lo que siento,

OBSERVADOR/AMIGO

O lo que quiero,

AMIGA

O quisiera, ser.

ÉL

Nadie pareciera entender...

TODOS:

Nadie pareciera entender...

ELLA

11 de la mañana, mi cuerpo se escurre de sudor. Tengo la cara pegajosa, el cabello hecho un desastre. Deportes me deja así. No soy buena en voleibol. No importa cuánto lo intente, al final es la pelota quien me golpea a mí. Una, dos, tres, cinco, diez veces. Más de un golpe me dio en la cara. Uno me tiró los lentes. Después de deportes entro a clase. No sé qué clase sea. Creo que es sociología. En realidad, no importa. La psicóloga entra y eso sólo puede significar una cosa.

GRABACIÓN MAESTRA

Buen día, jóvenes. Espero estén muy bien. Esto será rápido, para no quitarles tiempo de su clase. Es una encuesta rápida, siéntanse libres de responder con honestidad.

ELLA

Me cagan las encuestas. ¿Por qué siguen intentando que pongamos en un papel lo que sentimos o cómo nos sentimos? Si quieren saber ¿por qué no preguntan de verdad?

Yo... mejor lo volvería un concurso de televisión.

GRABACIÓN MAESTRA

Escucha con atención las siguientes preguntas. Si tienes duda, no pidas ayuda a alguien más. Tus respuestas son muy importantes para nosotros. Responde todo aquello en donde conozcas la respuesta al cien por ciento. Número 1. ¿Hablas con frecuencia con tus padres? Si respondiste Sí, cuando esto sucede, ¿les platicas acerca de un problema?

Si tu respuesta es No, ¿por qué no hablas con ellos?

Número 2. ¿Has tenido relaciones sexuales?

Número 3. ¿Existe algún amigo con el que tengas mucha confianza?

Número 4. En la escala del 1 al 10 ¿qué tan feliz eres?

ELLA

Me pregunto si me dolerá cuando cruce el cielo, pero después me recuerdo que justo lo hago para que todo deje de doler.

OBSERVADOR/AMIGO

Ya una chica lo intentó antes y no funcionó. Estaba en una iglesia. Creo que ella no quería cruzar el cielo para conocer el universo, ella quería hablar con Dios. Estaba en una iglesia y entonces, lo intentó y no funcionó.

ÉL

Tal vez era tan mala Química como yo y no calculó la distancia ni la velocidad necesarias para... ¡Espera! Eso es física, ¿no?

OBSERVADOR/AMIGO

Ella es otro astro.

GRABACIÓN MAESTRA

Y la última por el millón de pesos... ¿Te sientes o te has sentido solo?

OBSERVADOR/AMIGO

La idea de desaparecer parece tentadora cuando está hecho de un elemento tan ligero y transparente que pareces invisible.

ÉL

Te elevas por el viento y pasas entre todos los cuerpos en el corredor de la escuela sin que lo notes, sin que te noten. Y te sientes nada.

OBSERVADOR/AMIGO

La nada que al ser nada está llena de todo: planetas, estrellas, cometas... Cometa, ese astro que se pierde en el cielo.

Cuando yo cometa una infracción será por romper las leyes de la tierra, de la gravedad, del espacio, dirigiéndome a la nada.

ELLA
Nada.

ELLA
Nada.

ELLA
Nada.

OBSERVADOR/AMIGO

Nadar y sumergirse. Sumergirse más, ser uno con el agua, agua tan profunda, pesada y cristalina, que, mirada a lo lejos, parece fundirse con el cielo.

ELLA

Ese cielo en el que espero perderme un día. Traspasar la atmósfera. Dicen que el universo se creó a partir de una explosión, una tan grande, que todo lo que había, salió disparado hacia diferentes direcciones. De ahí nació todo, galaxias, planetas, estrellas, cometas, asteroides.

OBSERVADOR/AMIGO

Los más grandes y fuertes, los planetas, siempre en el mismo trayecto entre ellos a la distancia. Siempre con uno o varios satélites a su alrededor, nunca están solos. Los asteroides pueden pasar desapercibidos. Están ahí, siguiendo a los demás, rodeando a los planetas, sólo están; rodeados por más asteroides, miles, pero no se notan entre ellos, están juntos pero solos.

Solos.

Solos.

Solos.

VOZ GRABADA INSTUCIÓN

Aquí no pasa nada... todos estamos bien. Alumnos de 10, instalaciones de 10, docentes de 10... pre-pa-ra-dos. Con vínculos internacionales y la mejor disposición para apoyarte... Tenemos mucho que ofrecer, si necesitas algo dilo y te vamos a escuchar. Atención personalizada, seguimiento, tratamiento y cualquier cosa que termine en miento. miento, Miento, Miento. Miento...

Es difícil mirarlos a todos. Saber lo pasa en cada momento, en cada lugar, no saber qué pasa cuando cruzan la puerta al salir de clases. A dónde llegan, quién los escucha. Son cientos, son miles y no siempre sabemos que hacer. A veces es mejor no preguntar. ¿Qué tal si la están pasando mal y es nuestra culpa? No, no son datos... no son solo estadísticas, también nos preocupamos. No podemos alcanzarlos a todos. Está bien no siempre saberlo todo. Pero no podemos decir que no sabemos, se supone que tenemos que saber. Si no saben en su casa... ¿Nosotros cómo vamos a saber?

¿Nuestra responsabilidad? ¿Nuestra responsabilidad?

*Nuestra responsabilidad es darte una experiencia única y significativa. El mejor sistema educativo un ambiente inclusivo, mobiliario de última generación, programas internacionales, becas, intercambios, alberca...
Estamos en comunicación constante para que tu paso por aquí sea agradable, seas feliz...
La prepa no tiene por qué ser difícil. Permítenos brindarte una experiencia única. Aquí no pasa nada... Solo cosas de chavos, lo normal...
Es normal, no todos hablan... no todos participan... qué le vamos a hacer...
Aquí los aceptamos a todos y a todas. Sonreír... sonreír... sonreír... Conejitos y arcoíris, conejitos y arcoíris...*

V. EXPLOCIÓN

V.1 Un Loop

AMIGA

No querer ver... No querer escuchar,
Encerrarme en el baño,
No decir... querer decir todo, pero no decir nada.
Ahora es cuando quiero correr y sudar y no detenerme y corro... pero corro en círculos,
Es mejor no saber... Es mejor no saber...
mi vida es un loop ...U N M A L D I T O L O O P .
Ahora su vida es un maldito loop
“Zorra”- “fácil” “¿cuándo vas a prestar?”
“Zorra”- “fácil”. “Lo tenías bien escondido”
“Zorra”- “fácil” “Las calladitas son las peores”
“Zorra” “fácil “zorrra fácil”, ¡ZORRA FÁCIL!
Nos conocemos...es mi amiga. Síiii!!!...es mi amiga.
Borrar todo. Bloquear- borrar. Reportar... No digo nada, solo corro, pero vuelvo al mismo lugar.
Miro mi cel...los views -no paran, twitter-no para, whats- no para...
Hasta el face ¿Quién mira el face?.
Todos la han visto, los profesores se sonrojan, pero aún sonríen, la maestra no dice nada
El director regaña, todos ofendidos, todos asustados, muchos divertidos...
En el baño ya lo dicen, en la biblioteca ya lo dicen, en las canchas ya lo dicen...
TODA LA ESTUPIDA ESCUELA LO DICE.
Todos buscan a la amiga.... que les cuente...que les diga como está.
Imagina que hubieras sido tú... ¿aún le hablas? ¿Qué dijo su mama? ¿No le da pena?
Ese bato es un cabrón, ¿qué le pasa?, MAMÓN,
Todo se vuelve un loop
Gorda, ñoña, se te ve la panza, weeeey que oso, ya viste, gorda, ñoña, se te ve la panza,
weeeey que oso, ya viste,
gorda, ñoña, se te ve la panza, weeeey que oso, ya viste,
¡SIII YA VI! ¡TODOS LA VIERON! ¡MIERDA! TODOS LA VIERON
¿POR QUE HASTA AHORA MIRAN?
¿POR QUE HASTA AHORA DICEN?

AHORA YA ESTARÁ EN GOOGLE,
AHORA ¿YA EXISTE PARA USTEDES? ¿PARA NOSOTROS?

No querer ver... No querer escuchar,
Encerrarme en el baño.

V.2 SÍ, UN TONTO.

ÉL

Pasar de héroe a idiota, de idiota a villano, de villano a pendejo
Darme cuenta de que en realidad nunca fui héroe,
Cometer un error, no pensar, no saber por qué.
¡No sé! no me pregunten...porque yo nunca sé nada...
n o - s e -me- queda- nada, no se me pega nada.

Toda pesa...sus miradas...mis ideas, las ideas de los demás
Ya no quiero cargar esta puta mochila...(respiro)
Ya no quiero pensar en nadie...ni en nada...solo viajar a la velocidad de la luz...esconderme.
¿Por qué pesan mis pies?, ¿por qué no me dejan moverme de aquí?
MIS PIES NO SE DESPEGAN DEL PISO.

Estoy hundido

Aquí la gravedad no me suelta... y todos me señalan. Hay quienes aún ríen, ¡por qué ríen!
Si no se me queda nada, nunca se nada, no se me da nada,
No pensé que fuera grave.

“Te pasaste vato”

“Idiota”

“Mamón”

“Gracias por pasarla” “¿tienes más?”

Pesa... todo... pesa.

La gravedad de la tierra, la gravedad de mis ideas, la gravedad...

Maldita puta mochila NO ME DEJA AVANZAR,

SIIII, YA SÉ QUE NO SOY BUENO PARA NADA, abuelo.

Sí ya sé que básquet no sirve,

¿De qué voy a vivir...? ...no lo sé, CARAJO NO LO SÉ... yo nunca sé nada, no se me queda nada, soy TONTO sí, UN tonto, ¿contentos?

Déjenme correr por favor. Perdón ¿sí? No pensé... yo no pienso

A mí no se me queda nada...si abuelo...soy un tonto.... Sí...UN TONTO.

V.3 PINCHES CONEJITOS

ELLA

Sonreír,

Decir que sueño con un arcoíris...con conejitos y un lugar feliz

Quererme a mí misma...abrazarme y darme amor.

Mamá yo no sabía...

No es el fin del mundo. no- es- el- fin del mundo.

Abre la puerta...
 Un lugar feliz y conejitos...mamá mírame...di algo...mamá al fin lo miré... al fin me miró...
 ¿qué pasa cuando dos cuerpos celestes colisionan?,
 Siento un big bang en mi interior...ahora el big bang escapó y lo abarca todo, no lo pude
 contener.
 Mamá di algo...
 ¿Qué pasa cuando un cuerpo colisiona?...
 ¿Cómo es recorrer el universo a una velocidad en que todo se distorsiona? en que todo se
 borra...
 gorda

Guapa	Guapa	Guapa
Fácil	Fácil	Fácil
Zorra	zorra	zorra

 Ya decídanse carajo,
 ¿porque toda pesa?
 Mi cuerpo...mis ideas.
 Estoy vacía...ESTOY vacía
 Mamá no es el fin del mundo...abre la puerta por favor
 Extraño a papá... ¿acaso me preguntaste alguna vez?
 Nunca hubo un lugar feliz... ni conejitos. Sonreías y aprendí a sonreír.
 Pinches conejitos, ¿Dónde están? ¿Dónde están cuando los necesito...dónde?
 Ahhh ya sé... ¿te contesto una encuesta?
 ¿Qué soy? un dato más, ¿eso soy!,
 Un pulgar arriba, una carita feliz, una carita triste.
 Si me viste pasar a tu lado ¿por qué no miraste de verdad?
 La mejor forma de viajar es sin que te miren...y sin mirar a los demás ¿no?
 Lo notaste en el salón, lo notaste en el patio, intente decir, intente, de verdad lo intente,
 ¿qué harás cuando te sobren las encuestas?
 En el espacio no hay encuestas, nadie pregunta, nadie grita
 La nada te envuelve... te llena de paz.
 Siento un big bang en mi interior...y lo abarca todo,
 Ya no lo pude contener...
 No es el fin del mundo,
 no es el fin del mundo.
 Mañana habrá alguien más...un ñoño que se prenda fuego... una chica que hable con Dios...
 Abre, la puerta, di algo...
 Flotar
 sentir el aire contra el rostro
 perder de vista el suelo y ser una con él
 mirar un punto
 fijar las coordenadas
 trazar la trayectoria, despegar
 olvidar la gravedad,
 dejarla ...atrás...
 abre la puerta mamá...por favor abre la puerta.

OBSERVADOR/AMIGO

Cuando te encuentras así, las posibilidades son infinitas, tanto como el universo.

ELLA

¡Soy una mierda! ¡Eso soy mamá!

VI. DESPEGUE

ELLA

Me creo castillos en los aires, pero no hago nada para que sus bases sean fuertes y resistan/ No sé llorar. Es como si me ahogara, y si no me siento, corro para vomitar y no sale nada.

Hablo conmigo misma, me invento mini escenas en mi cabeza e interpreto a todos los personajes. Le hablo a personas que no están conmigo, les digo todo lo que quiero decir, pero que tengo miedo de decirles.

Canto, encerrada, sin abanico, para sudar, para sacarlo todo. Me arrepiento, pido perdón. Pido ayuda, una guía, una luz; porque ya no sé qué estoy haciendo. Mamá soy esto...perdón

AMIGA

Choque.

OBSERVADOR/AMIGO

Tiempo.

ÉL

Meteorito.

ÉL

Un hoyo negro.

OBSERVADOR/AMIGO

Suspender.

AMIGA

Una Explosión.

ELLA

Vacío. Vacío, vacío.

OBSERVADOR/AMIGO

¿Cuándo te convertiste en esto? ¿cómo llegaste aquí? ¿cuándo dejé de ver? ¿cuándo dejaron de verte? ¿en qué momento fue tú explosión? El universo es impredecible, irreplicable, inexplicable. Es como un túnel de gusano que nos transporta de un lado al otro todo el tiempo, impredecible como nosotros mismos.

AMIGA

Distintas galaxias, muchas veces, sin terminar de explorar la anterior, todo se suma, se junta en un solo lugar, la escuela, los padres, los amigos, los amores.

ÉL

Aún no existe nave espacial o traje que nos permita atravesar todas esas galaxias y permanecer cuerdos, o que nos permita no preocuparnos, por ser distintos, en tamaño o forma o pensamiento, por estar solos, o por nuestra situación familiar.

OBSERVADOR/AMIGO

Estamos navegando entre todas y cada una de estas galaxias y el viaje no es nada fácil. Quizá por eso, muchos intentan convertirse en astros...

ELLA

Al fin me decidí, me esforcé para llegar a la cima sin ser vista.

TODOS:

Sin ser visto. En la cima.

AMIGA

Estaba ahí unos minutos iluminada por el sol, inolvidable, irrepetible, inexplicable. Sí, porque nadie sabía la razón.

OBSERVADOR/AMIGO

Un cuerpo celeste en nacimiento... ¡Escaló más alto que cualquiera! Si alguien le hubiera notado la neta, yo creo que le hubieran dado un premio.

ÉL

Seguro que se ganaba un premio, SE-GU-RO. Echó, una última mirada a la tierra y luego una larga y profunda mirada al cielo, a las estrellas, al espacio.

OBSERVADOR/AMIGO

Y lo logró, se convirtió en un cuerpo celeste, sintió el aire en su rostro y sus pies despegar del piso. Y por un momento... el tiempo se detuvo. Llegó a las estrellas, se unió al espacio...

Me gusta recordarla así... como un cometa, como un astro que ilumina el cielo, que surca a través del universo y nunca, nunca, va detener su camino.

¿En dónde nos faltó mirar? ¿Qué pasamos por alto en su universo?

Existen astros entre nosotros y tal vez si los miramos y sonreímos como al encontrar una estrella en el cielo, quizá no necesiten elevarse nunca.

EPÍLOGO

Soñar con arcoíris y conejitos,

No poder soñar

Y aun así sonreír

No siempre hay conejitos o arcoíris

Estamos cansados de sonreír, a veces está bien no hacerlo y decir la verdad

Mirar a todos y que me miren y tratar de conectar
Querer decir algo y decirlo, preguntar, preguntar de verdad

Somos millones en este viaje,
Traje listo, casco listo. Coordenadas recibidas. Trayectorias marcadas

Es importante cuando se cuenta
Es importante cuando no se cuenta
Es importante porque pasó

Y está pasando
Y ya no queremos que pase más

Cada uno somos nuestra propia bitácora
Solo tienes que estar dispuesto a leerla

En la mirada esta la historia

Un despegue

El patio de la prepa como base espacial

El cielo como testigo

Iniciando cuenta regresiva... Tripulación lista

Es importante cuando se cuenta
Es importante cuando no se cuenta
Es importante siempre.

FIN

Todos los derechos reservados.

Buenos Aires (2020)

Si usted está interesado en poner en escena este texto rogamos comunicarse con su autor/a:

Abrahamz5@hotmail.com

Centro Latinoamericano de Creación e Investigación Teatral CELCIT
Buenos Aires. Argentina.
www.celcit.org.ar
correo@celcit.org.ar

Red Iberoamericana de Artes Escénicas para la Infancia y la Juventud de ASSITEJ
www.rediberoamericana.assitej.net
rediberoamericana@gmail.com

